

ସମାଚାର

ODISHA SAHITYA AKADEMI SAMACHAR

41st Issue : April-June 2015

ସଂଖ୍ୟା ୪୧ : ଅପ୍ରେଲ-ଜୁନ ୨୦୧୫

ଖଣ୍ଡିଆଳ ରୋଡ଼ସ୍କୁ ଟାଉନ୍‌ହଲ୍ରେ ଆଲୋଚନାଚକ୍ର ଓ କବିତାପାଠ



ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ଖଣ୍ଡିଆଳ ରୋଡ଼ସ୍କୁ ଟାଉନ୍‌ହଲ୍ରେ ତା ୧ ୨.୪.୧୫ ରିକି ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ ଘଣ୍ଟା ସମୟରେ ସାହିତ୍ୟ ଆଲୋଚନା ଓ ଅପରାହ୍ନ ୨ ଘଣ୍ଟା ସମୟରେ କବିତା ପାଠ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହୋଇଯାଇଛି। ସାହିତ୍ୟ ଆଲୋଚନା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଉଦ୍ଘାଟନ ଉତ୍ସବ ଉଚ୍ଚ ଦିନ ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ ଘଣ୍ଟା

ସମୟରେ ଏକାଡେମୀର ଉପସଭାପତି ଶ୍ରୀମତୀ ଗାୟତ୍ରୀ ସାରାପଙ୍କ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଉପରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହୋଇଥିଲା। ଏଥରେ ମୁଖ୍ୟବନ୍ଦୀ ଭାବେ ଉଚ୍ଚ ଅଙ୍ଗାମର ମଲ୍ଲ ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ। ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧ ୧ ଘଣ୍ଟା ସମୟରେ ‘ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସାହିତ୍ୟ ଓ ସ୍ମୃତି କର୍ମ’ ବିଷୟକ ଆଲୋଚନା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା। ଏଥରେ ପୌରୋହିତ୍ୟ କରିଥିଲେ

ଉଚ୍ଚ ଅଶୋକ କୁମାର ପଞ୍ଜନାୟକ, ସମ୍ବାଦନାୟକ ଅତିଥିରାବେ ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ ଉଚ୍ଚ ମହେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ମିଶ୍ର ଓ ଉଚ୍ଚ ବାସୁଦେବ ସୁନାମୀ। ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଷୟ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ପାତ୍ର, ଉଚ୍ଚ କେଶରଞ୍ଜନ ପ୍ରଧାନ ଓ ଶ୍ରୀ ସଞ୍ଜ୍ଯ କୁମାର ମିଶ୍ର। ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଏକାଡେମୀର ସତିବ ଅର୍ଥିନୀ କୁମାର ମିଶ୍ର ସାରଗ ଅଭିଭାବକ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ।

କବିତା ପାଠ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅପରାହ୍ନ ୨ ଘଣ୍ଟା ସମୟରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହୋଇଥିଲା। ଏଥରେ ଅଧିକାରୀ କରିଥିଲେ ଉଚ୍ଚ ଶରୀର ଗଲାଶ। ସମ୍ବାଦନାୟକ ଅତିଥି ଭାବେ ଉଚ୍ଚ ରବାହ୍ନ କୁମାର ମିଶ୍ର ଯୋଗଦାନ ହୋଇଥିଲେ। ଏଥରେ ନିମିଷିତ ହୋଇଥିବା ୪୦ ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵ ସୁନାମୀ କବିମାନେ ସେମାନଙ୍କର ସ୍ଵରଚିତ କବିତା ପାଠ କରିଥିଲେ। କବିତାଗୁଡ଼ିକୁ ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ ଶ୍ରୀ କାମଦେବ ମହାରଣା। ଶେଷରେ ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ଧର୍ମବାଦ ଅର୍ପଣ କରାଯାଇଥିଲା।

ଓଡ଼ିଆ ଗ୍ରନ୍ଥ ସମାଦନା : ପଞ୍ଚତି ପ୍ରକରଣ ଓ ପ୍ରୟୋଗ ସମାନ

ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଓ ରେଭେନ୍‌ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗର ମିଲିତ ଆନନ୍ଦକୁଳ୍ୟରେ ତା ୪.୪.୧୫ ରିକି ରେଭେନ୍‌ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିଷରରୁ ସେତେରେ ପିଲାରସ ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ଉଚ୍ଚବନ୍ଦମ ସଭାଗୁହରେ ଓଡ଼ିଆ ଗ୍ରନ୍ଥ ସମାଦନା; ପଢ଼ି, ପ୍ରକରଣ ଓ ପ୍ରୟୋଗ ବିଷୟକ ଏକ ସମାନ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହୋଇଯାଇଛି। ଏହି ସମାନର ପ୍ରଥମ ଅଧ୍ୟବେଶନ ଉଚ୍ଚବନ୍ଦମ ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ ଘଣ୍ଟା ସମୟରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲେ। ପ୍ରଫେସର ପ୍ରକାଶ ଦନ୍ତ କର୍ତ୍ତାଙ୍କ ଉଚ୍ଚବନ୍ଦମ ନାମରେ ଉଚ୍ଚବନ୍ଦମ ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧ ୩୦ ଘଣ୍ଟା ସମୟରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହୋଇଥିଲା। ଏଥରେ “ପ୍ରାଚନ ସାହିତ୍ୟର ସମାଦନା: ପଞ୍ଚତି ଓ ପ୍ରୟୋଗ” ବିଷୟକ

ପ୍ରାଚନର ଉପରେ ଅଧିକାରୀ କରିଥିଲେ। ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଶ୍ରୀ ବିଜୟ ନାୟକ, ଉଚ୍ଚ ବାସୁଦେବ ସୁନାମୀ କରିଥିଲେ। ଏଥରେ ଉପସଭାପତି ଶ୍ରୀ ପଞ୍ଜନାୟକ, ଉଚ୍ଚ ବାସୁଦେବ ସୁନାମୀ କରିଥିଲେ। ଏଥରେ ଉପରେ ଅଧିକାରୀ କରିଥିଲେ।

‘କାହାଣା’ର ସମାଦକ ଶ୍ରୀ ବିଜୟ କୁମାର ନାୟକ ସାରଗ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ଶେଷରେ ଲାଙ୍ଘନିକ ଉଚ୍ଚ ବାସୁଦେବ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଉପରେ ଅଧିକାରୀ କରିଥିଲେ।

‘କାହାଣା’ର ସମାଦକ ଶ୍ରୀ ବିଜୟ କୁମାର ନାୟକ ସାରଗ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ଶେଷରେ ଲାଙ୍ଘନିକ ଉଚ୍ଚ ବାସୁଦେବ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଉପରେ ଅଧିକାରୀ କରିଥିଲେ।

ଉଦ୍‌ବ୍ୟାକଠାରୀ ସାରସ୍ତ ସନ୍ଧ୍ୟା

ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ଓ ସାହିତ୍ୟ ପତ୍ରିକା ‘କାହାଣା’ର ମିଲିତ ଆନନ୍ଦକୁଳ୍ୟରେ ତା ୪.୪.୧୫ ରିକି ସନ୍ଧ୍ୟା ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ଉଦ୍ବ୍ୟାକଠାରୀ ସନ୍ଧ୍ୟାଙ୍କ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରାଜଣରେ ‘ସାରସ୍ତ ସନ୍ଧ୍ୟା’ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ

ହୋଇଯାଇଛି। ଏକାଡେମୀର ସଭାପତି ଶ୍ରୀ ସାତକିତ୍ତି ହୋତାଙ୍କ ପୌରୋହିତ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ‘ସମାନ ଓ ଜୀବନ : ଯୁଗେଯୁଗେ’ ବିଷୟକ ଭାବ ବିଭାବରେ ଉଚ୍ଚବନ୍ଦମ ପ୍ରକାଶ ଦନ୍ତ କରିଥିଲେ। ଏଥରେ ଉପରେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ‘ସାରସ୍ତ ସନ୍ଧ୍ୟା’ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ

ଉଚ୍ଚକବି ସାଲବେଗଙ୍କ ମହାପ୍ରୟାଣ ଦିବସ ଉପଲକ୍ଷେ ସାହିତ୍ୟ ସଭା

ଡ୍ରିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ଉଚ୍ଚକବି ସାଲବେଗ ସାଂସ୍କୃତିକ ପରିଷଦଙ୍କ ପରିଯୋଗରେ ଉଚ୍ଚ କବି ସାଲବେଗଙ୍କ ମହାପ୍ରୟାଣ ଦିବସ ଉପଲକ୍ଷେ ତା ୮.୪.୧୫ ରିଖ ସଂଧ୍ୟା ଓ ଘଣ୍ଟା ସମୟରେ ପୁରୀଠାରେ ବଳଗଣ୍ଠିଷ୍ଠ ଉଚ୍ଚ ସାଲବେଗ ସମାଧୀ ପାଠରେ ଏକ ସାରସ୍ଵତ ସଭା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏକାଡେମୀ ଅର୍ଥପରିଷଦ ସଦସ୍ୟ ଶ୍ରୀ ବାବେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତିଙ୍କ ପୌରୋହିତ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ସଭାରେ ପୁରାର ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ ଶ୍ରୀ ମଧୁସୁଦ୍ଧନ ଦାଶ ମୁଖ୍ୟଅଧିକ୍ରୀ, ଶ୍ରୀ କଳ୍ପନା ମହାପାତ୍ର ଓ ଶ୍ରୀ ସଦାଶିବ ମିଶ୍ର ସନ୍ମାନନୀୟ ଅତିଥି ଏବଂ ଉଚ୍ଚକବି କୌଳାସ ଚନ୍ଦ୍ର ଚିକାଯତରାୟ ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ଯୋଗଦାନ କରି ସାଲବେଗଙ୍କ ରଚିତ ଉଜନ ଓ ଜଣାଶଙ୍କିତ ଆଛନ୍ତି କରି ପାରିଛି ବୋଲି ମତବ୍ୟକୁ କରିଥିଲେ ।



ମାଧ୍ୟମିକ ଉଚ୍ଚକବି ଜନ ଜୀବନକୁ ଉଚ୍ଛିତ ରସରେ ଶେଷରେ ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ଶ୍ରୀ ସଞ୍ଜୀ କୁମାର ଆଛନ୍ତି କରି ପାରିଛି ବୋଲି ମତବ୍ୟକୁ କରିଥିଲେ । ଛୁଆଳିଥିରୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

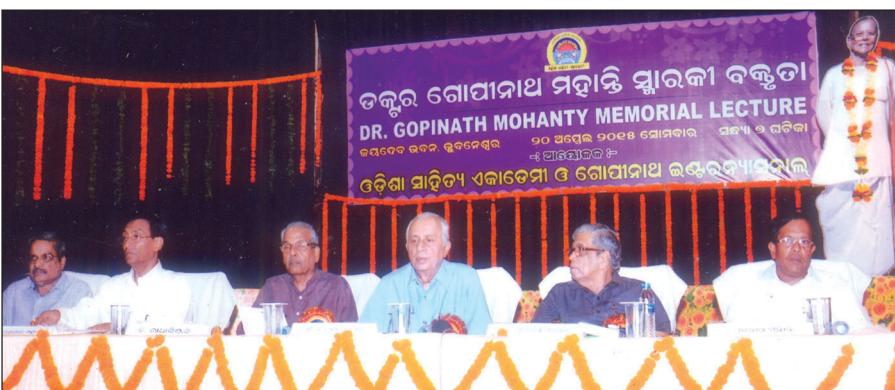
କବି ବ୍ରଜନାଥ ବଡ଼ଜେନାଙ୍କ ରାଜ୍ୟପ୍ରତିଷ୍ଠାନୀୟ ଜୟନ୍ତୀ



ଡ୍ରିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ତେଜାନାଳ ଜିଲ୍ଲା ଲେଖକ ସଂସଦ, ଜିଲ୍ଲା ସଂସ୍କୃତି ପରିଷଦ, ତେଜାନାଳ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସାରସ୍ଵତ ସଙ୍ଗଠନମାନଙ୍କ ମିଳିତ ସହଯୋଗରେ କବି ବ୍ରଜନାଥ ବଡ଼ଜେନାଙ୍କ ରାଜ୍ୟପ୍ରତିଷ୍ଠାନୀୟ ଜୟନ୍ତୀ ଉପଲକ୍ଷେ ତା ୧୪.୪.୧୫ ରିଖ ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ ଘଣ୍ଟା ସମୟରେ ତେଜାନାଳକୁ ବ୍ରଜନାଥ

ବଡ଼ଜେନା ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ଏକ ସାରସ୍ଵତ ସଭା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏକାଡେମୀ ସାଧାରଣ ପରିଷଦର ସଦସ୍ୟ ପ୍ରଫେସର ଧନେଶ୍ୱର ସାହୁଙ୍କ ପୌରୋହିତ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ସଭାରେ ସାହିତ୍ୟକ ଉଚ୍ଚକବି ଭବାନୀ ଶଙ୍କର ମିଶ୍ର ମୁଖ୍ୟଅଧିକ୍ରୀ, ତେଜାନାଳ ଜିଲ୍ଲା ଲେଖକ ସଂସଦର ସଭାପତି ଶ୍ରୀ ଶତ୍ରୁଗୁ ଭୂତିଆ ସନ୍ମାନନୀୟ ଅତିଥି ଓ ବିଶିଷ୍ଟ ଆଇନଜୀବୀ ଶ୍ରୀ ଦାସ୍ତିଶ ପତ୍ନୀଯକ ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ଯୋଗଦାନ କରି କବି ବଡ଼ଜେନାଙ୍କ ସାହିତ୍ୟକ ଜୀବନ ତଥା ତାଙ୍କ ରଚିତ କାବ୍ୟଗ୍ରହ ‘ସମର ତରଙ୍ଗ’ର ବିଷୟବସ୍ତୁ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଶେଷରେ ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରାଯାଇଥିଲା ।

ଉଚ୍ଚକବି ଗୋପାନାଥ ମହାନ୍ତି ସ୍ମାରକୀ ବନ୍ଧୁତା



ଆମୀମାତ୍ର ପୁରସ୍କାର ବିଜେତା ପ୍ରଖ୍ୟାତ ଅଧିନ୍ୟାସିକ ପଦ୍ଧତିଷ୍ଠଣ ଉଚ୍ଚକବି ଗୋପାନାଥ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ପ୍ରଖ୍ୟାସିତିରେ ଡ୍ରିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଉପରୁ ଗୋପାନାଥ ଲକ୍ଷ୍ମନ ରାଜନ୍ୟାସନାଳର ମିଳିତ ସହଯୋଗରେ ଉଚ୍ଚକବି ଗୋପାନାଥ ମହାନ୍ତି ଭାରତ ସ୍ବାଧୀନତାର ପୂର୍ବ ଅର୍ଦ୍ଧଶତାବ୍ଦୀ ଓ ପର ଅର୍ଦ୍ଧଶତାବ୍ଦୀର ଏକ ଚମକାର ସମୟ । ତାଙ୍କ ଦାରା ରଚିତ ‘ପରଜା’ ଉପନ୍ୟାସଟି ଏକ ଆକର୍ଷଣୀୟ ସୃଷ୍ଟି । କେବଳ ପରଜା କାହିଁକି ‘ଅମୃତ ସନ୍ତାନ’ ଓ ‘ଦାଦିବୁଢ଼ା’ ପାଇଁ ଗୋପାନାଥ ମହାନ୍ତି ବିଶ୍ୱ ସାହିତ୍ୟରେ

ଅବସରରେ ଆଶ୍ରମାତା ଖ୍ୟାତି ସମ୍ମନ ଲେଖକ ଶ୍ରୀ ସି. ରାଧାକୃଷ୍ଣନ ବନ୍ଧୁତା ପ୍ରଦାନ କରି କହିଲେ ଗୋପାନାଥ ମହାନ୍ତି ଭାରତ ସ୍ବାଧୀନତାର ପୂର୍ବ ଅର୍ଦ୍ଧଶତାବ୍ଦୀ ଓ ପର ଅର୍ଦ୍ଧଶତାବ୍ଦୀର ଏକ ଚମକାର ସମୟ । ତାଙ୍କ ଦାରା ରଚିତ ‘ପରଜା’ ଉପନ୍ୟାସଟି ଏକ ଆକର୍ଷଣୀୟ ସୃଷ୍ଟି । କେବଳ ପରଜା କାହିଁକି ‘ଅମୃତ ସନ୍ତାନ’ ଓ ‘ଦାଦିବୁଢ଼ା’ ପାଇଁ ଗୋପାନାଥ ମହାନ୍ତି ବିଶ୍ୱ ସାହିତ୍ୟରେ

ଚିର ଅମର ହୋଇ ରହିବେ ବୋଲି ସାହିତ୍ୟକ ସି. ରାଧାକୃଷ୍ଣନ ମତବ୍ୟକୁ କରିଥିଲେ ।

ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକୁମରେ ବିଶିଷ୍ଟ ଅତିଥି ଭାବେ କବି ଉଚ୍ଚକବି ସାତାକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର ଯୋଗଦାନ ଗୋପାନାଥ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ସରଳ ଜୀବନ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଗୋପାନାଥ ମହାନ୍ତି ଯଦି କୋରାପୁର ନିଯାତାବେ ତେବେ ଉଚ୍ଚକବି ସାହିତ୍ୟ ‘ପରଜା’ ଓ ‘ଅମୃତ ସନ୍ତାନ’ ଉଚ୍ଚକବି ସମ୍ପର୍କରେ ବେଶ୍ୱାରିନାଥାନ୍ତା ବୋଲି ଉଚ୍ଚକବି ମହାପାତ୍ର କରିଥିଲେ । ଏକାଡେମୀର ସଭାପତି ଶ୍ରୀ ସାତାକାନ୍ତ ହୋତା ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକୁମରେ ପୋରୋହିତ୍ୟ କରି ଗୋପାନାଥ ମହାନ୍ତିଙ୍କ କାଳଜୟା ସାହିତ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ସମ୍ମର୍ମିତ ଏକାକିତା କରିଥିଲେ । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଏକାଡେମୀର ସଭିବ ଶ୍ରୀ ଅଶ୍ଵିନୀ କୁମାର ମିଶ୍ର ଅତିଥି ପରିଚୟ ଓ ସ୍ଵାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରି ଗୋପାନାଥ ମହାନ୍ତିଙ୍କ କୋରାପୁର ରହଣୀର ବହୁ ସ୍ଵରଗାୟ ଘରଣାବଳୀ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋକପାତ କରିଥିଲେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକୁମନ୍ତୁ ଏକାଡେମୀର ପ୍ରମୁଖ ପାତାର ଶ୍ରୀ ରବିନାରାମ ରାଯ ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ ।

ଲୋକକବି ଜଗନ୍ନାଥ ପାଣି ରାଜ୍ୟସ୍ଵରୀୟ ଜୟନ୍ତୀ



ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଓ ଜଗନ୍ନାଥ ପାଣି ସ୍ମୃତି ସଂସଦଙ୍କ ମିଳିତ ଆନୁକୂଳ୍ୟରେ ଲୋକକବି ଜଗନ୍ନାଥ ପାଣିଙ୍କ ରାଜ୍ୟସ୍ଵରୀୟ ଜୟନ୍ତୀ ଉପଲକ୍ଷେ ତା ୧୫.୪.୧୯୮୫ ରିଖ ସଂଧା ଏ ଘଣ୍ଟା ସମୟରେ ଭୁବନେଶ୍ୱରରୁ ଉକ୍ତଳ ସଙ୍ଗୀତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ

ପ୍ରେସାଲକ୍ଷ୍ୟଠାରେ ଏକ ସାରସ୍ଵତ ସଭା ଅନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏଥରେ ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ପ୍ରେସର ସଂଘିତା ମିଶ୍ର ଯୋଗଦେଇ ଲୋକକବିଙ୍କ ରଚନାରେ ଉତ୍କାଳନ ସମାଜର ଚିତ୍ର କିରଳି ପରିଷ୍କାର ହୋଇଛି ସେ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟଅନ୍ତିଥି ଶ୍ରୀ

ସୁଗଳ କିଶୋର ପଚନାୟକ ଜଗନ୍ନାଥ ପାଣି ସ୍ମୃତି ପ୍ରୋପୋଗ୍ୟୋଗୀ ସାରସ୍ଵତ କୃତିକୁ ଆଜିର ଯୁବ ପାତ୍ର ପାଠ କରିବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । ସନ୍ଧାନନୀୟ ବକ୍ତା ଉକ୍ତର ଦେବାଶିଷ ପାତ୍ର ଲୋକକବିଙ୍କ ସାରସ୍ଵତ ସୃଷ୍ଟି ସମ୍ମନକୁ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ସନ୍ଧାନନୀୟ ଅନ୍ତିଥି ତାଙ୍କର ଉପେକ୍ଷା ପ୍ରସାଦ ନାୟକ ଲୋକକବିଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ରଚନାରୁ କିମ୍ବା ଦଶ ଆବୁଦ୍ଧି କରିଥିଲେ । ଏକାଡେମୀର ସଭାପତି ଶ୍ରୀ ସାତକାର୍ତ୍ତ ହୋତା ଏହି ସଭାରେ ପୌରୋହିତ୍ୟ କରି କହିଲେ ଲଙ୍ଘରେ ଶାସନ କାଳରେ ଲୋକକବିଙ୍କର ଲୋକପ୍ରିୟ ସାହିତ୍ୟ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ଅଭିଭୂତ ଦିଗରେ ଯଥେଷ୍ଟ ସହାୟକ ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଏକାଡେମୀର ସତିବ ଶ୍ରୀ ଅଶ୍ଵିନୀ କୁମାର ମିଶ୍ର ଏକାଡେମୀର ଆଭିମୁଖ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ସୁଚନା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଶେଷରେ ପ୍ରୋଗ୍ରାମ ଅଧିକାରୀ ଶ୍ରୀ ରବିନାରାୟଣ ରାୟ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ଉତ୍କଳକବି ଦୀନକୃଷ୍ଣ ଦାସଙ୍କ ରାଜ୍ୟସ୍ଵରୀୟ ଜୟନ୍ତୀ

ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଓ ଜଲେଶ୍ୱରରୁ ଦୀନକୃଷ୍ଣ ସ୍ମୃତି ପରିଷଦଙ୍କ ମିଳିତ ଆନୁକୂଳ୍ୟରେ ଉତ୍କଳକବି ଦାନକୃଷ୍ଣ ଦାସଙ୍କ ରାଜ୍ୟସ୍ଵରୀୟ ଜୟନ୍ତୀ ଉପଲକ୍ଷେ ତା ୩.୪.୧୯୮୫ ରିଖ ଅପରାହ୍ନ ୫ ଘଣ୍ଟା ସମୟରେ ଜଲେଶ୍ୱରର ମୁଣ୍ଡୁତୁଣିଆସ୍ତ୍ର ଦାନକୃଷ୍ଣ ସ୍ମୃତି ମନ୍ଦିର ପରିସରରେ ଏକ ସାରସ୍ଵତ ସଭା ଅନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇଯାଇଛି ।

ଦୀନକୃଷ୍ଣ ସ୍ମୃତି ପରିଷଦର ସମାଦକ ଉକ୍ତର ବିପିନ ବିହାରୀ ବିଶ୍ୱାଳଙ୍କ ପୌରୋହିତ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ଏହି ସଭାରେ ବାଲେଶ୍ୱରର ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଶ୍ରୀ ସନାତନ ମିଳିତ ଉଦ୍ୟାନକ, ଏକାଡେମୀ ସାଧାରଣ ପରିଷଦର ସଦସ୍ୟ ଉକ୍ତର ଶିରାଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଜେନା ସନ୍ଧାନନୀୟ ଅନ୍ତିଥି, ଉକ୍ତର ଭାଗବତ ବେହେରା ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଓ

କବି ବ୍ରଜେନ୍ ଗିରି ସନ୍ଧାନନୀୟ ବକ୍ତା ଭାବରେ ଯୋଗଦାନ କରି ଉତ୍କଳକବି ଦାନକୃଷ୍ଣ ଦାସଙ୍କ ଓଡ଼ିଆ କାବ୍ୟ ପରମରାରେ ବୈଶ୍ଵବୀୟ ଭାବଚେତନା ସମ୍ପର୍କରେ ବିଶେଷ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଶେଷରେ ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ଶ୍ରୀ ସଞ୍ଜ୍ୟ କୁମାର ଛୁଆଳସିଂହ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ସନ୍ମୁକ୍ତି ଭୀମଭୋଲାଙ୍କ ରାଜ୍ୟସ୍ଵରୀୟ ଜୟନ୍ତୀ



ଭୀମଭୋଲାଙ୍କ ସ୍ଥାନ ଅଭୁନନୀୟ । ତାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ରଚିତ କାବ୍ୟଗୁଡ଼ିକରେ ଜଗତର ବାପ୍ରବ ସତ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ନିଖୁଣ ଭାବରେ ଚିତ୍ରିତ ହୋଇଛି । ଉତ୍କାଳନ ସମାଜ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ତୁଟି ମୁକ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ତାଙ୍କର ସମସ୍ତ ରଚନା ଅଭିପ୍ରେତ ଥିଲା ବୋଲି ବକ୍ତା ଓ ଅନ୍ତିର୍ବୁଦ୍ଧ ମତବ୍ୟକୁ କରିଥିଲେ ।

ମହାରାଜା ବିକ୍ରମ ଦେବ ବର୍ମାଙ୍କ ରାଜ୍ୟସ୍ଵରୀୟ ଜୟନ୍ତୀ

ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ, ଜୟପୁର ସାହିତ୍ୟ ପରିଷଦ ଓ ଜିଲ୍ଲା ସଂସ୍କୃତି ପରିଷଦ, କୋରାପୁରଙ୍କ ମିଳିତ ସହଯୋଗରେ ସାହିତ୍ୟ ସମ୍ବାଦ ରାଜକ୍ଷେତ୍ର ମହାରାଜା ବିକ୍ରମଦେବ ବର୍ମାଙ୍କ ୧୪୭୦ମ ରାଜ୍ୟସ୍ଵରୀୟ ଜୟନ୍ତୀ ଉପଲକ୍ଷେ ତା ୨୮.୩.୧୯୮୫ ରିଖ ସଂଧା ଏ ଘଣ୍ଟା ସମୟରେ ଜମ୍ବୁର ସାହିତ୍ୟ ପରିଷଦର ସଭାପତି ଉକ୍ତର ସ୍ମୃତି ପରିଷଦର ସଭାପତି ଏହି ସଭାରେ ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ଉକ୍ତର ଗଜାଧର ନନ୍ଦ ଓ ସନ୍ଧାନନୀୟ ଅନ୍ତିର୍ବୁଦ୍ଧ ସୁପାହିତ୍ୟକୁ ଉକ୍ତର ପ୍ରକାଶ କୁମାର ସେନାପତି ରାଜକ୍ଷେତ୍ର ବିକ୍ରମ ଓଡ଼ିଆ ସମେତ ତେଲୁଗୁ ଓ ସଂସ୍କୃତ ସାହିତ୍ୟ କରିଥିଲେ । ସାହିତ୍ୟ ପରିଷଦର ସାଧାରଣ ସମ୍ବାଦ ନବକୃଷ୍ଣ ରଥ ଅନ୍ତି ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଶେଷରେ ଅଶୋକ ମହାରାଜା ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ବାରିପଦାଠରେ ସୃଜନ ଆସର

ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷର ବୁରିପଦାବୁ
ପୌରପାଳିକା ସଭାକଷରେ ତା ୩.୪.୧ ୪ରିଖରେ
ଦିବସ ବ୍ୟାପୀ ସୃଜନ ଆସର ଆୟୋଜନ
କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ଆସରର ଉଦ୍ଦୟାନର ପର୍ବ ଉଚ୍ଚ
ଦିନ ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ ଘଣ୍ଟା ସମୟରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହୋଇଥିଲା ।
ଏଥରେ ଏକାଡେମୀର ସଭାପତି ଶ୍ରୀ ପାତକଢ଼ି ହୋତା
ପୌରୋହିତ୍ୟ କରିଥିଲେ । ମୟୂରଭାଙ୍ଗ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଶ୍ରୀ
ରାଜେଶ ପ୍ରଭାକର ପାଟିଲ ଏହି ଆସରକୁ ଉଦ୍ଦୟାନ
କରିବା ସହିତ ଉତ୍ତର ଓଡ଼ିଶା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର କୁଳପତି
ପ୍ରଫେସର ତକ୍କର ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ମିଶ୍ର ମୁଖ୍ୟାଧିକାରୀ,
ତକ୍କର ବିଜୟାନନ୍ଦ ସିଂହ ସମ୍ବାନନ୍ଦାୟ ଅତିଥି ଓ ତକ୍କର
କବିତା ବାରିକ ସମ୍ବାନନ୍ଦାୟ ବଜ୍ରା ଭାବେ ଯୋଗଦାନ
କରିଥିଲେ । ପ୍ରାଯମରେ ଏକାଡେମୀର ସତିବ ଶ୍ରୀ ଅଶ୍ଵିନୀ
କୁମାର ମିଶ୍ର ସ୍ବାକ୍ଷର ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ।

ଏହାପରେ ପୂର୍ବାହ୍ନ୍ତି ୧୯.୩.୦୦ ଘଣ୍ଟା ସମୟରେ
 “ଗୋପାନାଥ ମହାନ୍ତିକ ଉପନ୍ୟାସରେ ଆଦିବାସୀ
 ଜନଙ୍ଗାବନର ଚିତ୍ର” ବିଷୟକ ଆଲୋଚନା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ
 ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହୋଇଥିଲା ଏହି ଆଲୋଚନାରେ ଶା ଦେବେଷ



କୁମାର ଦାଶ, ଉକ୍ତର ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦ ସାହୁ, ଉକ୍ତର ଧୀରେନ୍
ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଆଲୋଚନ ଭାବେ ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ ।

ଅପରାହ୍ନ ଶାମରେ “ଓଡ଼ିଆ
ଆଦିବାସୀ ଲୋକ ସାହିତ୍ୟକୁ ମୟୋରାଞ୍ଜର ଅବଦାନ”
ବିଷୟକ ଆଲୋଚନା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇଥିଲା ।
ଏଥୁରେ ଡକ୍ଟର ଜୟନ୍ତୀ ବେଶୀ ଅଧିକତା କରିଥିଲେ ।

ସୁଧାରିତ୍ୟକ ଶ୍ରୀ ନିମାଳ୍ଲ ମହାନ୍ତି ସନ୍ଧାନୀୟ ଅର୍ଥିତ୍ ଭାବେ
ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ । ଏଥରେ ଶ୍ରୀ ବିଜୟ କୁମାର
ବାରିକ, ଶ୍ରୀ ରମାକାନ୍ତ ସିଂହ, ଶ୍ରୀ ସମରେନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର,
ଶ୍ରୀ କୃଷ୍ଣ କୁମାର ମହାନ୍ତି ଯୋଗଦାନ କରି ସଫ୍ରନ୍ତ
ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଶେଷରେ
ଏକାଡେମୀର ପ୍ରଯୋଜନୀ ଅଧିକାରୀ ଶ୍ରୀ ରବିନାରାୟଣ
ରାୟ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

କବି ସତ୍ତି ରାଉଡ଼ରାୟ ରାଜ୍ୟସ୍ଥରୀୟ ଜୟନ୍ତୀ ଓ ଜିଲ୍ଲାସ୍ଥରୀୟ କବିତା ପାଠୋସ୍ତବ



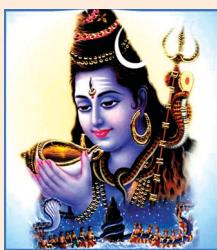
ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପଶ୍ଚର କବି ସତ୍ତି ରାଉଡ଼ରାୟ ରାଜ୍ୟସ୍ଥଗାୟ ଜୟନ୍ତୀ ଓ ଜିଲ୍ଲାସ୍ଥଗାୟ କବିତା ପଠୋସ୍ତି କୌଣସ୍ତୁ କବି ଜଗବନ୍ଧୁ ବିଦ୍ୟାଧର ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟର ସାରାଗୁହରେ ତା ୧୯.୪.୧ ରିଖାରେ ଦିବସ ବ୍ୟାପି ଅନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏକାଡେମୀର ସଭାପତି ଶ୍ରୀ ସାତକିବ୍ରତ ହୋତାଙ୍କ ପୋରୋହିତ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ଏହି ସୃତିଶରୀ ଉଚ୍ଛବିନ ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ ଘଣ୍ଟା ସମୟରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇଥିଲା । ବିଶିଷ୍ଟ କଥାକାର ତଥା ଅଧିକାରୀଙ୍କା ଉଚ୍ଚର ପ୍ରତିଭା ରାଯି ଏହି ସଭାରେ ସମ୍ମନନାୟା ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦାନ କରି କହିଲେ

ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଏକାଡେମୀର ସତିବ ଶ୍ରୀ ଅଶ୍ଵିନୀ କୁମାର
ମିଶ୍ର ସ୍ଵଚ୍ଛନା ଓ ସ୍ଵାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ।

ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୯.୩୦ ଘଣ୍ଟା ସମୟରେ ତକ୍କର
ବିଜୟାନନ୍ଦ ସିଂହଙ୍କ ପୌରୋହିତ୍ୟରେ ଆଲୋଚନା
କାର୍ଯ୍ୟକୁମ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇଥିଲା । ଏଥରେ ସମ୍ବନ୍ଧନାମ୍ୟ
ଅତିଥିବାବେ ଶ୍ରୀ ପାତକାସ ରାଉଡ଼ରାୟ ଯୋଗଦାନ
କରିଥିବାବେଳେ ସତି ରାଉଡ଼ରାୟଙ୍କ କବିତାର ଶୈଳୀ
ବିଶ୍ୱଯରେ ତକ୍କର ଶତ୍ରୁଷ୍ଵ ପାଣ୍ଡବ ଏବଂ ସତି
ରାଉଡ଼ରାୟଙ୍କ ଗଞ୍ଜରେ ସମାଜ ଚେତନା ବିଶ୍ୱଯରେ
ତକ୍କର ସତ୍ତ୍ୱାଷ କୁମାର ତ୍ରିପାଠୀ ଭିତ୍ତିପ୍ରବନ୍ଧ ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
କରିଥିଲେ । ଏହି ଆଲୋଚନା କାର୍ଯ୍ୟକୁମରେ ଶ୍ରୀ
ବୃଦ୍ଧାବନ ଶତପଥୀ, ତକ୍କର ଦିଲ୍ଲୀପ ଶ୍ରୀଚନ୍ଦନ ଓ ଶ୍ରୀ
କୃପାକ୍ଷ୍ମି ମିଶ୍ର ଆଲୋଚନ ଭାବେ ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ ।

ଅପରାହ୍ନ ୨.୩୦ ଘଣ୍ଟା ସମୟରେ କବି
ସତ୍ରିରାଉତରାଯଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଏକ କବିତାପାଠ
କାର୍ଯ୍ୟକୁଳ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହୋଇଥିଲା । ଏଥରେ କବି ଶ୍ରୀ
ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ମହାନ୍ତି ଶୌରୋହିତ୍ୟ କରିବା ସହିତ
ଶ୍ରୀ ବନୋଇ ତ୍ରିପାଠୀ ଓ ଶ୍ରୀ ନିରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି ସମ୍ମାନନମାୟ
ଆନିଧି ଲାଭେ ଯୋଗନାର ଛାରିଥିଲେ ।

ସଂସ୍କୃତ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗରାଜାୟନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ



ଶ୍ରୀ ସଂସ୍କୃତିର ପ୍ରଚାର ଓ ପ୍ରସାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଏବଂ ଦେଶାଯି
ତଥା ଅର୍ଥଦେଶାୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତକମାନଙ୍କୁ ଓଡ଼ିଶାର କଳା, ସାହିତ୍ୟ,
ସଂସ୍କୃତ, ଭାଷାର୍ଥ୍ୟ ଓ ସ୍ଥାପତ୍ୟ ପ୍ରତି ଆକର୍ଷଣ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ
ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ସଂସ୍କୃତ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ବିଶ୍ୱପରିଷିକ ଶୈଖ ପାଠ
ଭୂବନେଶ୍ୱରଠାରେ ପ୍ରତି ମାସରେ ଏକ ଆକର୍ଷଣୀୟ ସାଂସ୍କୃତିକ
କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଶ୍ରାଲିଙ୍ଗରାଜାୟନ ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥାଏ । ଏହି
ଅଭିନବ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଲିଙ୍ଗରାଜ ମନ୍ଦିର ବେଳୀ ସନ୍ଧିକଟ ଲିଙ୍ଗରାଜ

ହାଟ ଏତିହ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରପଠାରେ ତା ନୀତିପାଦିତ କରିବାରେ ଜୟନ୍ତୀ ଦିଗ ଉପରେ ତାଙ୍କୁ କାହିଁକି ଓ ପାଇଁତିପ୍ରୟୁଷିତ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଉଚ୍ଚ କାଯିକ୍ଳମରେ ଶୈବ ସଂସ୍କୃତି ଉପରେ ଆଧାରିତ ଭଜନ ଓ ଜଣାଣ ପରିବେଶଣ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ଶାଶ୍ଵତ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ବହୁ ସଂଖ୍ୟକ କବି, ଲେଖକ, ସାହିତ୍ୟକୁଳ, ସଙ୍ଗୀତଜ୍ଞ ଓ ସଂସ୍କୃତିପ୍ରେମୀ ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ ।

ବାସୁଦେବ ସୁତ୍ତଳଦେବ ରାଜ୍ୟସ୍ଵରୀୟ ଜୟନ୍ତୀ ଓ ଜିଲ୍ଲାସ୍ଵରୀୟ କବିତା ପାଠୋସ୍ଥବ



ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ବାସୁଦେବ ସୁତ୍ତଳଦେବ ରାଜ୍ୟସ୍ଵରୀୟ ଜୟନ୍ତୀ ଓ ଜିଲ୍ଲାସ୍ଵରୀୟ କବିତା ପାଠୋସ୍ଥବ ଦେବଗଢ଼ସ୍ଥ ରାଜନିହଳିଠାରେ ତା ୧୩.୯.୧୪ ରିଖରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ଉତ୍ସବର ଉଦ୍ୟାନ ଅଧିବେଶନ ଉଚ୍ଚ ଦିନ ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ ଘଣ୍ଟା ସମୟରେ ଉଚ୍ଚର ଫଶାନ୍ତ୍ର ଭୂଷଣ ନନ୍ଦଙ୍କ ପୌରୋହିତ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇଥିଲା । ଏଥରେ ଜଗନ୍ନାଥ ସାହିତ୍ୟ ସଂସଦରେ ସଭାପତି ତଥା ଶିକ୍ଷାବିଭାଗ ମନ୍ତ୍ରୀ ପକ୍ଷରୁ ବାସୁଦେବ ସୁତ୍ତଳଦେବ ରାଜ୍ୟସ୍ଵରୀୟ ଜୟନ୍ତୀ ଓ ଜିଲ୍ଲାସ୍ଵରୀୟ କବିତା ପାଠୋସ୍ଥବ ଦେବଗଢ଼ସ୍ଥ ରାଜନିହଳିଠାରେ ତା ୧୩.୯.୧୪ ରିଖରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ଉତ୍ସବର ଉଦ୍ୟାନ ଅଧିବେଶନ ଉଚ୍ଚ ଦିନ ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ ଘଣ୍ଟା ସମୟରେ ଉଚ୍ଚର ଫଶାନ୍ତ୍ର ଭୂଷଣ ନନ୍ଦଙ୍କ ପୌରୋହିତ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇଥିଲା । ଏଥରେ ଆଲୋଚନା ଭାବେ ଉଚ୍ଚର ଗୋରାଙ୍ଗ ଚରଣ ଦାଶ ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ । ଉଚ୍ଚର ଦାଶ ସ୍ଵୀମଭାବରେ ମାଧ୍ୟମରେ କହିଲେ ଓଡ଼ିଆ ସାରସତ ଜଗତକୁ ସମ୍ମଦ୍ଦିନ ଦେଇଛନ୍ତି । ଏହି ଉତ୍ସବର ଉଦ୍ୟାନ ଅଧିବେଶନରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀ ବିପିନ୍ ବିହାରୀ ଦ୍ୱାରା ଦ୍ୱାରା ସମ୍ମାନନାୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ । ଏକାଡେମୀର ସଚିବ ଶ୍ରୀ ଅଶ୍ଵିନୀ କୁମାର ମିଶ୍ର ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ସ୍ବାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୧.୦୦ ଘର୍ତ୍ତକା ସମୟରେ ଆଲୋଚନାକୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଏଥରେ ଆଲୋଚନା ଭାବେ ଉଚ୍ଚର ଗୋରାଙ୍ଗ ଚରଣ ଦାଶ ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ । ଉଚ୍ଚର ଦାଶ ସ୍ଵୀମଭାବରେ ମାଧ୍ୟମରେ କହିଲେ ଓଡ଼ିଆ ସାରସତ ଜଗତକୁ ସମ୍ମଦ୍ଦିନ ଦେଇଛନ୍ତି । ଏହି ଉତ୍ସବର ଉଦ୍ୟାନ ଅଧିବେଶନରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ ।

କରିଥିବା ବାମଧ୍ୟର ପ୍ରଜାନୁରାଗା ରାଜୀ ସାର୍ବଦେବ ସୁତ୍ତଳଦେବଙ୍କ ସାହିତ୍ୟ କୃତି ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟକୁ ବେଶ ପ୍ରଦିଷ୍ଟନ କରୁଥିବାବେଳେ ତାଙ୍କ କୃତିତ୍ୱ ପାଇଁ ଅଜି ବାମଧ୍ୟା ଗଢ଼ ଜାତିର ନାମ ସ୍ଵର୍ଗକାରରେ ଲିପିବନ୍ଦ ହୋଇଛି । କେବଳ ସୁଶ୍ରୀଏବନ କି ସାହିତ୍ୟ କୃତି ନୁହେଁ ବରଂ ପ୍ରଥମ ଡାକଟିକଟ ପ୍ରଳୟନଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଦାୟତମ ତଥା ବାମାରୁ ବାରକୋଟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଟେଲିଫୋନ ଲାଇନ ସଂଯୋଗ କରି ନିଜ ଗଢ଼କାର ଏକ ସୁତ୍ତଳ ପରିଚୟ ପୃଷ୍ଠା କରିଥିବା ମହାନ ସାରସତ ସାଧକଙ୍କୁ ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉପରୁ ସମ୍ମାନ ମିଳି ପାରିନଥ୍ରବା ଏହି ଆଲୋଚନାରେ କରିଥିଲେ । ଶେଷରେ ଭାବତ ଭୂଷଣ ନମ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ଅପରାହ୍ନ ୩ ଘଣ୍ଟା ସମୟରେ ଉଚ୍ଚର ପଦ୍ମନାଭ ସାହୁଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ କବିତା ପାଠ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇଥିଲା । ଏଥରେ କବି ସୌଭାଗ୍ୟବନ୍ଦ ମହାରାଜା ଓ କବି ମନୋଜ କୁମାର ମିଶ୍ର ପାଠ କରିଥିଲେ । ଏହି କବିତା ପାଠରେ ପରାଶର ସ୍ଵର୍ଗକାର ପାଠ କରିଥିଲେ । କବିତାକୁ ଅନ୍ଧାପକ ଉଚ୍ଚର ପାଠ କରିଥିଲେ । ଶେଷରେ ସୁମିତ୍ରା ପୁରୋହିତ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ଟିଟିଲାଗଡ଼ଠାରେ ଗ୍ରୀଷ୍ମ ଉତ୍ସବ ଅବସରରେ ସାହିତ୍ୟ ଆସର



ଗ୍ରୀଷ୍ମ ଉତ୍ସବ ପାଳନ ଅବସରରେ ଟିଟିଲାଗଡ଼ଠା ହୋଟେଲ ଜୟ ସରକାର ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ବାସୁଦେବ ସୁତ୍ତଳଦେବ ରାଜ୍ୟସ୍ଵରୀୟ ଜୟନ୍ତୀ ଓ ଜିଲ୍ଲାସ୍ଵରୀୟ କବିତା ପାଠୋସ୍ଥବ ଦେବଗଢ଼ସ୍ଥ ରାଜନିହଳିଠାରେ ତା ୨୫.୯.୨୦୧୪ ରିଖରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ଉତ୍ସବର ଉଦ୍ୟାନ ଅଧିବେଶନ ଉଚ୍ଚ ଦିନ ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦ ଘଣ୍ଟା ସମୟରେ ଉଚ୍ଚର ଫଶାନ୍ତ୍ର ଭୂଷଣ ନନ୍ଦଙ୍କ ପୌରୋହିତ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଉତ୍ସବର ଉଦ୍ୟାନ ଅଧିବେଶନରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ ।

ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ । ଏକାଡେମୀର ଉପସରାପତି ଶ୍ରୀ ମନ୍ତ୍ରୀ ଗୋପନୀ ସାହାର ଏଥରେ ଅଧିକାର କରିଥିଲେ । ଏଥରେ ସଚିବ ଶ୍ରୀ ଅଶ୍ଵିନୀ କୁମାର ମିଶ୍ର ଅତିଥି ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିବା ସହ ସ୍ବାଗତ ଭାଷଣ ଦେଇଥିଲେ । ଟିଟିଲାଗଡ଼ଠା ସାହିତ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ କୌଣସି ଦିଗରେ କମ ନୁହେଁ ଏଠାରୁ ବହୁ ସାହିତ୍ୟକ ଜନ୍ମ ନେଇ ସମାଜକୁ ଦିଗ୍ବିନ୍ଦି ଦର୍ଶନ ଦେଇଛନ୍ତି । ଏଣୁ ଟିଟିଲାଗଡ଼ଠା ସାହିତ୍ୟ ସଂସକ୍ରମ ଦେଇଛନ୍ତି ।

ଅପରାହ୍ନ ୧.୦୦ ଘଣ୍ଟା ସମୟରେ ଉଚ୍ଚର ପାଠିତ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇଥିଲା । ବିଶିଷ୍ଟ କବି ପ୍ରମାଦ ଶତପଥୀଙ୍କ ପୌରୋହିତ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇଥିଲା । ଏଥରେ “ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ବିବରଣରେ ଆଞ୍ଜଳିକ ଭାଷାର ଭୂମିକା” ବିଶ୍ୱରାତ୍ରର ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା । ସାହିତ୍ୟକ ଶ୍ରୀ ରାଜୀବ ଲୋଚନ ପାଣି ଓ ଛାଯାକାନ୍ତ କଷତିକା ଏହି ବିଶ୍ୱରାତ୍ରରେ ଉଚ୍ଚର ପାଠ କରିଥିଲେ । କବିତା ପାଠ କରିଥିଲେ ।

ଅପରାହ୍ନ ୩.୦୦ ଘଣ୍ଟା ସମୟରେ କବିତା ପାଠ କରିଥିଲେ । ବିଶିଷ୍ଟ କବି ପ୍ରମାଦ ଶତପଥୀଙ୍କ ପ୍ରାରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ଏଥରେ କବି ରିକାରୀ ମିଶ୍ର ଓ ରଜାନନ ମିଶ୍ର ସମ୍ମାନନାୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । କବି ସଞ୍ଚଯ ଅଗ୍ରି, କବିଯିତ୍ରୀ ବାବିତ୍ରୀ ପୁରୋହିତ, ସବିତା ଭୋଇ, ସଂମୁଦ୍ର ପରିଛା କବିତା ସଂୟୋଜନା କରିଥିବାବେଳେ ବଲାଙ୍ଗିର ଜିଲ୍ଲାର ଶତଧିକ କବି ଓ କବିଯିତ୍ରୀ ସ୍ଵର୍ଗତ କବିତା ପାଠ କରିଥିଲେ ।

ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ରଙ୍କ ରାଜ୍ୟସ୍ଵରୀୟ ଜୟନ୍ତୀ

ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ଓ କୃପାସିନ୍ଦ୍ର ସ୍ଵର୍ଗତ ସମିତିଙ୍କ ମିଳିତ ଆନୁକୂଳ୍ୟରେ ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ରଙ୍କ ରାଜ୍ୟସ୍ଵରୀୟ ଜୟନ୍ତୀ ଉପଲବ୍ଧ ତା ୨୭.୭.୧୪ ରିଖ ୨.୦୦ ଘଣ୍ଟା ସମୟରେ ପୁରୁ ନିକଟମୁଁ ବିଶ୍ୱରାତ୍ରରେ ପୁରୁ ନିକଟମୁଁ ପ୍ରତିବନ୍ଦିତ ଏହି ସଭାର ଏକାଡେମୀର ସଦସ୍ୟ ଉଚ୍ଚର କୌଣସି ଦେଇଛନ୍ତି, ଉଚ୍ଚର କୌଣସି ମଧ୍ୟରେ ପୁରୁ ନିକଟମୁଁ ପ୍ରତିବନ୍ଦିତ ଏହି ସଭାର ଏକାଡେମୀର ସକଳ ଶ୍ରୀ ସାମନ୍ଦରାଜ କୁମାର ହୁଆଳ୍କିର୍ତ୍ତମାନ ଏହି ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ଶାସନଠାରେ ଏକ ସାରସତ ସଭା ଅନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏକାଡେମୀର ଅର୍ଥସମିତି ସଦସ୍ୟ ଶ୍ରୀ ବାରେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତିଙ୍କ ପୌରୋହିତ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ଏହି ସଭାରେ ଏକାଡେମୀର ସଦସ୍ୟ ଉଚ୍ଚର କୌଣସି ଦେଇଛନ୍ତି, ସାରସତ ସମ୍ମାନଠାରେ ଏହି ସଭାରେ ଏକାଡେମୀର ସକଳ ଶ୍ରୀ ସାମନ୍ଦରାଜ କୁମାର ହୁଆଳ୍କିର୍ତ୍ତମାନ ଏହି ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ଉବାନୀପାଇଣାଠରେ ଜିଲ୍ଲାସ୍ଵରୀୟ ସାରସ୍ଵତ ସମାରୋହ



ଓଡ଼ି ଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ
ଉଦ୍‌ବନ୍ଧାଗାନାସ୍ତ୍ର ଗାଉନ ହଳଠାରେ ତା ୧୯.୫.୧୪
ରିଖ୍ୟରେ ଜିଲ୍ଲାସ୍କରାୟ ସାରସ୍ଵତ ସମାଗୋହ ଅନୁଷ୍ଠାତ
ହୋଇଯାଇଛି । ଉଲ୍ଲଙ୍ଘ ଦିନ ପୂର୍ଣ୍ଣାହ୍ଵା ୧୦ ଘଣ୍ଟା ସମୟରେ
ଅନୁଷ୍ଠାତ ଉଦ୍‌ବନ୍ଧାଗାନ ଅଧିବେଶନରେ ଗାନ୍ଧିକ ସୁକାନ୍ତ
ସାହୁ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରିଥିବାବେଳେ ପୂର୍ବତନ ମନ୍ତ୍ରୀ ତଥା
ପ୍ରାଦୁର୍ବଳିକ ରାସିହାରୀ ବେହେରା ମୁଖ୍ୟଅଧିକାରୀ,
ଏକାଡେମୀର ସଦସ୍ୟ ସଜ୍ଜିତ ରତେ ଓ ଗାନ୍ଧିକା

ଯାଇଁବେଳୀ ସାହା ସମ୍ବାନନ୍ଦୀ ଅତିଥି ରୂପେ ଯୋଗ
ଦେଇଥିଲେ । ଡକ୍ଟିଆ ଆମର ମାଡ଼ୁରାଶା ଏହାକୁ ବଞ୍ଚାଇ
ରଖିବା, ସମୃଦ୍ଧ କରିବା ଆମ ସମସ୍ତଙ୍କର କର୍ବ୍ବ୍ୟ ।
ଏଥୁପାଇଁ ଭାଷଣର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । କାରଣ କେବଳ
ଭାଷଣରେ ଭାଷା ବଞ୍ଚିବ ନାହିଁ । କାଯାମନ ବାକ୍ୟରେ
ଆମକୁ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ପଢ଼ିବ, ମାଡ଼ୁରାଶାକୁ ଆଦର
କରିବାକୁ ହେବ । ତେବେ ଯାଇ ଏ ଭାଷା ବଞ୍ଚିବ, ସମୃଦ୍ଧ

ହେବ ବୋଲି କଞ୍ଚା ଓ ଅତିଥୁନ୍ଦ ମତବ୍ୟକୁ କରିଥିଲେ ।
ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଯୁବ ଲେଖକ ସୁଶାଳ ବାଗ ଅତିଥ ପରିଚୟ
ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଏହାପରେ “ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟକୁ
କଳାହାଣ୍ତିର ଅବଦାନ” ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା
କରାଯାଇଥିଲା । ଏଥରେ ପ୍ରଫେସର ଡକ୍ଟର ଅଜାଧିର
ମଳ୍ଲ ଡକ୍ଟର ଗୋପାନାଥ ବାଗ ଓ କଞ୍ଚପାଣି ପରିଚୟ
ଆଲୋଚନାବେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ ।

ଦ୍ୱାତାଯ ଅଧିବେଶନ ଅପରାହ୍ନ ୨.୩୦ ଘଣ୍ଟା
ସମୟରେ କବି ଜଗଦାଶ୍ଵର ମୁଣ୍ଡଙ୍କ ସଭାପତିଦ୍ୱାରେ
ଅନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇଥିଲା । ଏଥରେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ କବି
ପଦ୍ମ ମିଶ୍ର ଯୋଗଦେଇଥିବାବେଳେ ସାକ୍ଷାନନୀୟ
ଅତିଥିରାବେ ଭବାନୀ ଶଙ୍କର ନିଆଳ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ ।
ଏଥରେ ଜିଲ୍ଲା କୋଶ ଅନୁକୋଶରୁ ଶତାଧିକ କବି ଓ
କବ୍ୟୀତ୍ରୀୟ ଯୋଗଦେଇ ସ୍ଵରଚିତ କବିତା ପାଠ
କରିଥିଲେ । କବିତାଗୁଡ଼ିକୁ ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ କବି
ତାଙ୍କୁର ଦାନବରୁ ସାହୁ, ଯୁବକବି ହେମନ୍ତ ସାହୁ ଓ
ଜୟଦିତ୍ ସନା । ଶେଷରେ ସକିତ ରତେ ଧନ୍ୟବାଦ

ଓিপন্যাসিক সুরেন্দ্র মহাকিং রাজ্যস্থরীয় জষ্ঠা

ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ, ସୁରେନ୍ଦ୍ର
ମେମୋରିଆଲ କ୍ଲବ ଓ କଥା ସମ୍ବାଧ ସୁରେନ୍ଦ୍ର
ମେମୋରିଆଲ କ୍ରମିକ ମିଳିତ ଆନୁକୂଳ୍ୟରେ ଲଞ୍ଚ
ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଉପନ୍ୟାସିକ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ମହାକିଳ
ରାଜ୍ୟପ୍ରତିଷ୍ଠାନୀ ଜୟନ୍ତୀ ଉପଲକ୍ଷେ ତା
୨୯.୭.୧୫ ରିଖ ଅପରାହ୍ନ ୪.୩୦ ଘଣ୍ଟା
ସମୟରେ କଟକ ଜିଲ୍ଲା ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁରସ୍କାର
ଶର୍ତ୍ତାବାଳି ପଡ଼ିଆଠାରେ ଏକ ସାରସ୍ଵତ ସଭା
ଅନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇଯାଇଛି । କଥା ସମ୍ବାଧ ସୁରେନ୍ଦ୍ର
ମେମୋରିଆଲ କ୍ରମର ଅଧ୍ୟେତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ମୁହଁମଦା
ମହାନ୍ତିଙ୍କ ପୌରୋହିତ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ଏହି ସଭାରେ
ଶ୍ରୀ ମନୋରଞ୍ଜନ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ମୁଖ୍ୟଅନ୍ତିଥି, ଶ୍ରୀ
ଜୟନ୍ତ କୁମାର ଦାସ ମୁଖ୍ୟବନ୍ଦ୍ର, ତକ୍କର ଉଷାରାଣୀ
ପଢନାୟକ, ତକ୍କର ବିଜ୍ଞାନନ୍ଦ ସିଂହ ଓ ତକ୍କର

ଧରଣାଧର ରାଉଡ ସନ୍ମାନନୀୟ ଅତିଥି ଭାବେ
ଯୋଗଦାନ କରି ସୁରେଦ୍ର ମହାନ୍ତିଙ୍କ ସାରସ୍ଵତ ଜୀବନ
ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ସାମ୍ପ୍ରତିକ ଓଡ଼ିଆ
ସାହିତ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସରେଦ୍ର ମହାନ୍ତି ଏକ ବହୁମନ୍ତି

ସୁଜନଶାଳ ପ୍ରତିଭା, ମୁତନ ଆଭିମୁଖ୍ୟ, ମୁତନ ସୃଷ୍ଟିକୁ
ସେ ରଙ୍ଗିମନ୍ତ ଓ ମହିମଣ୍ଠିତ କରିଛନ୍ତି ବୋଲି ବନ୍ଦ
ଓ ଅତିଥିବୁଦ୍ଧ ମତବ୍ୟକୁ କରିଥିଲେ । ଶେଷରେ
ଏକାଡେମୀ ପାକର ଧାନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରାଯାଇଥାଲା ॥

କବି ଅନ୍ତର୍ଜାଲ ପକ୍ଷନାୟକଙ୍କ ରାଜ୍ୟସ୍ଥରୀୟ ଜୟନ୍ତୀ



ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ କବି ଅନନ୍ତ ପଚାନ୍ଦାଯକଙ୍କ ରାଜ୍ୟସ୍ଥରୀୟ ଜୟତ୍ତା ଉପଲକ୍ଷେ ତା ୧୭ ଡିସେମ୍ବର ୨୦୧୫ ମାର୍ଗ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତନରେ

ଭୁବନେଶ୍ୱରମୁ ରାଜ୍ୟ ଅଭିଲେଖାଗାର ସହାକର୍ଷରେ ଏକ ପାରସ୍ପର ସତ୍ତା ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହୋଇଯାଇଛି । ଏକାଡେମୀର ସହାପତି ଶା ସାତଙ୍କତି ହୋଇଥିଲୁ ପୌରୋହିତ୍ୟରେ

ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ସଭାରେ ଉଚ୍ଚର ପଣା ମହାନ୍ତି ମୁଖ୍ୟଅନ୍ତିଥି,
ଶ୍ରୀ ଅମରେଶ ପଚାନୀଯକ ସମାଜନୀୟ ଅତିଥି ଓ ଉଚ୍ଚର
ପ୍ରସ୍ତର କୁମାର ମହାନ୍ତି ମୁଖ୍ୟବ୍ରତୀ ଭାବେ ଯୋଗଦାନ
କରିଥିଲେ । କବିଙ୍କ ସାରସ୍ଵତ ଜୀବନ ସମ୍ପର୍କରେ
ଆଲୋଚନା କରି ଅତିଥି ଓ ବକ୍ତ୍ଵାନେ କହିଲେ କବି
ଅନନ୍ତ ଜଣେ ପ୍ରଗତିଶୀଳ ଆମ୍ୟବାଦୀ ଚିନ୍ତାଧାରା
ପ୍ରବକ୍ତା । ତାଙ୍କର ଜଳମୁଖ ମର୍ମଶର୍ଷୀ ଓ ମାନବବାଦୀ
କବିତାଗୁଡ଼ିକ ସେତେବେଳେ ଛାତ୍ର ଓ ଯୁବଗୋଷ୍ଠୀଙ୍କ
ନିଜର ଅଧିକାର ସାର୍ବସ୍ତ୍ର କରିବା ନିମନ୍ତେ ପ୍ରେରଣା
ଯୋଗାଇଥିଲା । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଏକାଡେମୀର ସଚିବ ଶ୍ରୀ
ଅର୍ପିନୀ କୁମାର ମିଶ୍ର ସ୍ବାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ।
ଶେଷରେ ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ
କରାଯାଇଥିଲା ।

ପଦ୍ମଶିଳ୍ପୀ ବିନୋଦ କାନୁନ୍‌ଗୋଙ୍କ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ଶ୍ରାଦ୍ଧାସମ୍ମାନ

ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ଆନନ୍ଦପ୍ରସ୍ତରୀୟ କାନୁନ୍‌ଗୋଙ୍କ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ଶ୍ରାଦ୍ଧାସମ୍ମାନ ଭୁବନେଶ୍ୱରରୁ ପାନୁନିବାସ ସଭାକଷରେ ତା ୨୨.୭.୧୫ ରିଖ ସନ୍ଧ୍ୟା ୨.୩୦ ଘଣ୍ଟା ସମୟରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହୋଇଯାଇଛି । ଏକାଡେମୀର ସଭାପତି ଶ୍ରୀ ସାତକାନ୍ତି ହୋଇଲେ ପୌରୋହିତ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଏହି ସଭାକୁ ପୂର୍ବତନ କୃତନାଟିକି ଶ୍ରୀ ଅବସର ବେଉରିଆ ଉଦୟାଚନ କରି କହିଲେ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରତି ବିନୋଦ କାନୁନ୍‌ଗୋଙ୍କ ଅବଦାନ ସର୍ବଦା ସ୍ଵରଣାୟ ହୋଇ ରହିବ । ତାଙ୍କ ଲେଖା ପାଠକଙ୍କ ମନକୁ ଏବେ ବି ଆନ୍ଦୋଳିତ କରୁଥିଲା । ଏହି ଅବସରରେ କବି ତଥା ପ୍ରଶାସକ ଅବଦାନ ବେହେରା ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ କହିଲେ ଓଡ଼ିଆ ବିଶ୍ୱକୋଷ ବା ଜ୍ଞାନମଣ୍ଡଳ ପାଇଁ ଯାହାଙ୍କର ଅବଦାନ ଅପୂରଣାୟ ଥିଲା ସେ ହେଲେ ପଦ୍ମଶିଳ୍ପୀ ବିନୋଦ କାନୁନ୍‌ଗୋଙ୍କ । ସ୍ଵାଧାନତା ସଂଗ୍ରାମଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ସାହିତ୍ୟ ସର୍କରି ଗେବେଶଣା, ଜୀବନୀ, ଶିଶୁ ସାହିତ୍ୟ ତଥା ଜନପ୍ରିୟ ବିଜ୍ଞାନ ଲେଖାରେ ତାଙ୍କର



ଅବଦାନ ଅଭୁଲନୀୟ । ସନ୍ନାନନୀୟ ଅତିଥିଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଇଂରାଜୀ ଭାଷା ସାହିତ୍ୟର ପ୍ରଫେସର ଯତୀନ୍ତ୍ର କୁମାର ନାୟକ କହିଲେ ପଦ୍ମଶିଳ୍ପୀ ବିନୋଦ କାନୁନ୍‌ଗୋଙ୍କ ଜ୍ଞାନର ପୂରାରୀ ଥିଲେ । ତାଙ୍କ ରଚିତ ଜ୍ଞାନମଣ୍ଡଳରେ ରହିଥିଲା ବହୁ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର । ଓଡ଼ିଆ ଜାତି ପାଇଁ ସେ ଚିନମସ୍ୟ ହୋଇ ରହିବେ । ଏହି ସଭାରେ

ବିନୋଦ କାନୁନ୍‌ଗୋଙ୍କ ପୁତ୍ର ତକ୍ତ ପାବକ କାନୁନ୍‌ଗୋଙ୍କ ଅନ୍ୟତମ ସନ୍ନାନନୀୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଏକାଡେମୀର ସଚିବ ଶ୍ରୀ ଅଶ୍ଵିନୀ କୁମାର ମିଶ୍ର ସ୍ଵାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଶେଷରେ ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ଶ୍ରୀ ରବିନାରାୟଣ ରାୟ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

କୋରାପୁଟରେ ଭ୍ରମଣ ସାହିତ୍ୟ ଆଲୋଚନାଚକ୍ର ଓ କବିତା ପାଠ



ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ କୋରାପୁଟରେ ଦଶତାବ୍ଦୀ ତାଲିମକେନ୍ଦ୍ରର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବସନ୍ତନାଟିକା କଷରେ ତା ୨୯.୭.୧୫ ରିଖରେ ଭ୍ରମଣ ସାହିତ୍ୟ ଆଲୋଚନାଚକ୍ର ଓ କବିତା ପାଠ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହୋଇଯାଇଛି । ପୂର୍ବାହ୍ନ ୧୦.୩୦ ଘଣ୍ଟା ସମୟରେ ଏକାଡେମୀର ଉପସଭାପତି ଶ୍ରୀମତୀ ଗାୟତ୍ରୀ ସରାଫଙ୍କ ପୌରୋହିତ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଆଲୋଚନାଚକ୍ରରେ ଉପସଭାପତି ଶ୍ରୀମତୀ ଗାୟତ୍ରୀ ରହିଥିଲେ । ଏହି ଉପସଭାପତି ଶ୍ରୀମତୀ ଗାୟତ୍ରୀ ରହିଥିଲେ ।

ରାତର କହିଲେ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ଭ୍ରମଣ ସାହିତ୍ୟରେ ଦୂରକ୍ତ ନୁହେଁ । ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ଏହା ବଳଶଳୀ ଭାବେ ବିଦ୍ୟମାନ ଥିବା ସେ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ଗଢକାତ ଶାସନ କାଳରୁ ଭ୍ରମଣ ସାହିତ୍ୟ ମାଧ୍ୟମରେ ସମାଜର ବିଭିନ୍ନ ସମସ୍ୟା ଓ ଆଞ୍ଚଳିକ ଭାଷା ଏବଂ ପ୍ରାକୃତିକ ବିଭବର ଛାପ ଏବେ ବି ଉଚ୍ଚବୀଠ ହୋଇ ରହିଛି ବୋଲି ସେ କହିଥିଲେ । ପରିବ୍ରାଜକ ହୁଏନ୍ୟା ଓ ମୋଘୁଣ୍ୟନ୍ୟ ତାଙ୍କର ଭାରତ ପରିଭ୍ରମଣ ବେଳେ ଲେଖିଥିବା ଭ୍ରମଣ ପୁଷ୍ଟକରେ ସେହି ସମୟର ଭାଷା

କଳା ଓ ସଂସ୍କରିତ ବିଷ୍ଣୁ ବିବରଣୀ ସାହିତ୍ୟ ମାଧ୍ୟମରେ ଉଚ୍ଚବୀଠ ପିତ୍ତ ପାଇଁ ସଂରକ୍ଷିତ ରଖାଯାଇଛି । ଭ୍ରମଣରୁ ଆନନ୍ଦ ମିଳେ ଏବଂ ତାହାକୁ ଅନ୍ୟକୁ ବାଣୀବାର ମାଧ୍ୟମ ହେଉଛି ଭ୍ରମଣ ସାହିତ୍ୟ ବୋଲି ସେ ପୁଣି କହିଥିଲେ ।

ଏ ଅବସରରେ ଶ୍ରୀ ଉମାକାନ୍ତ ଦାସ ଓ ପ୍ରୀତିଧାରା ଯାମଳ, ଏକାଡେମୀର ସଦସ୍ୟ ଶ୍ରୀ ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ନାୟକ, ପୂର୍ବତନ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଗଦାଧର ପରିଦ୍ରାବ, ତେପୁଟି କଲେକ୍ଟର ସତ୍ରକ କୁମାର ମିଶ୍ର ପାଇଁ ପ୍ରଭୃତି ସନ୍ନାନନୀୟ ଅତିଥିଭାବେ ଯୋଗଦାନ କରି ଭ୍ରମଣ ସାହିତ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ଦିଗ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ ।

ଅପରାହ୍ନ ୪.୦୦ ଘଣ୍ଟା ସମୟରେ କବିତା ପାଠ ଆରମ୍ଭ ହେଉଥିଲା । ଅଥରେ ଏକାଡେମୀର ସଦସ୍ୟ ଶ୍ରୀ ସୁଶାନ୍ତ ନାୟକ ପୌରୋହିତ୍ୟ କରିବା ସହିତ ଶ୍ରୀ ନାରାୟଣ ପଣ୍ଡା ପରିଭ୍ରମଣରେ ଉଚ୍ଚବୀଠ କରିଥିଲେ । ଏଥରେ ଅବିଭକ୍ତ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାର ବିଭିନ୍ନ ସାମର୍ଗ୍ୟରୁ ଆସିଥିବା ଶତଧିକ କବି ଓ କବିତାବୀର୍ତ୍ତିକାମଙ୍କ ଦ୍ୱାରା କବିତା ପାଠ କରାଯାଇଥିଲା । କବିତାବୀର୍ତ୍ତିକା ସତପଥୀ କରିଥିଲେ କବି ଶ୍ରୀ ରବି ଶତପଥୀ ।



ଶ୍ରୀଜଗନ୍ଧାର୍ଯ୍ୟାମାନଙ୍କ ପରମାତ୍ମା

ରାତ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ସଂସ୍କରିତ ବିଭାଗ ଆନୁକୂଳ୍ୟରେ ପ୍ରତି ଇଂରାଜୀ ଭାଷା ସାହିତ୍ୟରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ଧାର୍ଯ୍ୟାମାନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଭୁବନେଶ୍ୱରରୁ ରବୀନ୍ଦ୍ର ମଣ୍ଡପଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହୋଇଥାଏ । ତା ୩୧.୦୪.୧୫ ରିଖ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ଧାର୍ଯ୍ୟାମାନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସାମାନ୍ୟରେ ପ୍ରମହିତ ପ୍ରାଚୀନାମନ୍ଦଜୀ ମହାରାଜ ଓ ତା ୩୦.୦୫.୧୫ ରିଖରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ତକ୍ତ କୃଷ୍ଣ କେଶବ

ଶ୍ରୀଜଗନ୍ଧାର୍ଯ୍ୟାମାନ କରି ଶ୍ରୀଜଗନ୍ଧାର୍ଯ୍ୟାମାନ ସଂସ୍କରିତ ବିଭିନ୍ନ ଦିଗ ଉପରେ ତାଙ୍କିର ଓ ପାଇୟିତ୍ୟପ୍ରେସ୍ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ଧାର୍ଯ୍ୟାମାନ ମହିମା ଆଧାରିତ ଭଜନ ଓ ଜଣାଶ ତଥା ନାନକାଦି ପରିବେଶର କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ଶାଶ୍ଵତ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ କବି, ଲେଖକ, ସାହିତ୍ୟକୁ, ଚିତ୍ରଶିଳ୍ପୀ, ସଙ୍ଗୀତଜ୍ଞ ଓ ସଂସ୍କରିତ୍ୟପ୍ରେସ୍ ମାନେ ବହୁଳ ଭାବରେ ଯୋଗଦାନ କରି ଶ୍ରୀଜଗନ୍ଧାର୍ଯ୍ୟାମାନ ଚେତନାରେ ତଳ୍ଲିନ ହୋଇ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କ ମଧ୍ୟମାତ୍ର ଭାବକୁ ମନଭାବର ଆସାଦନ କରିଥିଲେ ।

ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷର ଦିବ୍ସଗତ ସାହିତ୍ୟକମାନଙ୍କୁ ଶୁଣାଉଳି

ଓଡ଼ିଶାର ପୂର୍ବତନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଓ ଏକାଡେମୀର ସଭାପତି ଜାନକୀ ବଲୁଭ ପଞ୍ଜନାୟକଙ୍କ ବିଯୋଗରେ...

ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ବିଶିଷ୍ଟ ସାଧକ, ଅନୁବାଦକ
ତଥା ପ୍ରବୀଶ ରାଜନୀତିଜ୍ଞ, ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ
ଏକାଡେମୀର ପୂର୍ବତନ ସଭାପତି ଓ ଓଡ଼ିଶାର
ପୂର୍ବତନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଜାନକୀ ବଲ୍ଲଭ
ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ତା ୨୧.୪.୧୯୪୮ ରିଖରେ
ପରଲୋକ ଗମନ କାରଣରୁ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ
ଏକାଡେମୀ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ସଭାପତି ଶ୍ରୀ ସାତକିତ୍ତି
ହୋତାଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଏକ ଶୋକସଭା ଅନୁଷ୍ଠାତ
ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ସୃତି ଚାରଣକରି
ଏକାଡେମୀର ସମ୍ପାଦକ ଅର୍ଥିନୀ କୁମାର ମିଶ୍ର
କହିଲେ ଯେ ଜାନକୀ ବାବୁ ରାଜନୀତିରେ ଯେଉଁ
ପଢିଷ୍ଠା ତଥା ମାନ୍ୟତା ପାଇଥିଲେ ସାହିତ୍ୟରେ

ତାଙ୍କର ପ୍ରତିଭା ଓ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ସେଇ ଭୁଲନାରେ
ଯଥେଷ୍ଟ ବେଶୀ । ରାଜନୀତିରେ କେହି ହୁଏତ
ଦିନେ ତାଙ୍କୁ ପାଶୋରି ଯାଇପାରନ୍ତି କିନ୍ତୁ
ସାହିତ୍ୟାକାଶରେ ସେ ଯେ ଅମଳିନ ନକ୍ଷତ୍ର ଓ ତାଙ୍କ
ଜ୍ୟୋତିର ବିକିରଣ କାଳ ସୁଦ୍ଧା ସ୍ଵର୍ଗ କରିପାରିବ
ନାହିଁ ଏହା ନିଃସମ୍ବେଦରେ କୁହାଯାଇପାରେ ।
ସଭାପତି ଶ୍ରୀ ହୋତା ସୃତିଚାରଣ ପୂର୍ବକ କହିଲେ
ଯେ ତର୍ତ୍ତୁରିକ୍ଷଣ ସଂସ୍କୃତ ଲେଖା ‘ବୈରାଗ ଶତକ’,
, ‘ଶୃଂଗାର ଶତକ’ , ‘ନାତି ଶତକ’କୁ ଡିଆ ଭାଷାକୁ
ରୂପାନ୍ତରିତ କରି ସିଏ ଆମ ଭାଷା ସାହିତ୍ୟର ଶ୍ରାବୁକ୍ଷି
କରିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ଲିଖିତ କବିତା ସଂକଳନ ‘ବିନ୍ଦୁ
ଉପତ୍ୟକା’ ସାଙ୍ଗକ ‘ଗୋଡ଼ମ ବନ୍ଦ’, ‘ଏକ ସବର୍ଣ୍ଣ

ଯୁଗ’, ‘ଗୋକୁଳାନନ୍ଦ ଗ୍ରାହକୀ’, ‘ନିର୍ବାଚିତ
ପ୍ରବନ୍ଧ ସଂକଳନ’, ‘ଶ୍ରୀମଦ୍ ଭାଗବତ’,
‘ବାଚସ୍ପତି ମହୋଦୟ’ ପ୍ରକୃତି ଉପାଦେୟ ଗ୍ରନ୍ଥ
ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଅମୂଲ୍ୟ ସମ୍ପଦ । ବଙ୍ଗମ ଚନ୍ଦ୍ର
ରଚନାବଳୀର ଓଡ଼ିଆ ଅନୁବାଦ ପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ର
ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ (୨୦୦୧) ଓ ‘ବୈରାଗ୍ୟ
ଶତକ’ ପାଇଁ ୧୯୮୭ ମସିହାରେ ସେ ଓଡ଼ିଶା
ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର ଲାଭ କରିଥିଲେ ।

ସୁର୍ଗତ ଜାନକୀ ବାବୁଙ୍କ ଅମର ଆଡ଼ାର
ସଦ୍ଗତି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଏକାତେମା କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ
ଦୁଇ ମିନିର୍ ନୀରବ ପୂର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଥିଲା ।

ସାହିତ୍ୟକ ଉତ୍ସମ ଚରଣ ନାୟକଙ୍କ ବିଦ୍ୟୋଗରେ...

ସାହିତ୍ୟକ ଉତ୍ତମ ଚରଣ ନାୟକଙ୍କର
ତା ୧୯.୦୪.୧୫ ରିଖ ଦିନ ଦେହାନ୍ତ ହୋଇଛି ।
ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ନାୟକ ତା ୧୪.୦୭.୧୯୪୭ ରିଖରେ
ଯାଏପୁରସ୍କାର ପାଇବା ପାଇଲେ ଜନ୍ମ ଗୁରୁତବ
କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କର ସାରସ୍ଵତ କଢ଼ି ମଧ୍ୟରେ

‘ବସନ୍ତର ପ୍ରତିବେଶୀ’, ‘ଏବଂ ଲୁଣ୍ଠିତ ସକାଳ’,
‘ଅନେକ ମୁଖୀ’, ‘ହୀରାପଥର’, ‘ସଖୀର
ପଣ୍ଡକାନି’, ‘ପାଚଛତି’, ଉତ୍ୟାଦି ଗଞ୍ଜ ଗ୍ରାମ
ପାଠକୀୟ ଆଦୃତି ଲାଭ କରିଛି । ତାଙ୍କର ସାରସ୍ଵତ
ପ୍ରତିଷ୍ଠା ସ୍ଵରୂପ ଓଣିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ତାଙ୍କ

୨୦୧୭ ମସିହାରେ ସମ୍ବନ୍ଧିତ କରିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର
ବିଯୋଗରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସାହିତ୍ୟ ଆକାଶରେ
ଏକ ଅପୂର୍ବଶୀଘ୍ର କ୍ଷତି ହୋଇଛି । ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ
ନାୟକଙ୍କ ବିଯୋଗରେ ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ
ଶରୀରକି ଝାପନ କରାଯାଇଥିଲା ।

ସାହିତ୍ୟକ ଭୂମାଣ୍ଡର ପଣ୍ଡାଙ୍କ ବିଷ୍ୟୋଗରେ...

ପାହିତିୟକ, କବି ଓ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ
ଏକାଡେମୀର ପୂର୍ବଚନ ଉପସଭାପତି
ଉମାଶଙ୍କର ପଣ୍ଡାଙ୍କର ତା ୩୦.୦୫.୧୫
ରିଖରେ ପରଲୋକ ଘଟିଛି । ଶ୍ରୀ ପଣ୍ଡା
ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାର କୁଦଜାମପାଳି ଗ୍ରାମରେ
୧୯୩୧ ମସିହା ମାର୍ଚ୍ଚ ମାସ ନ ତାରିଖରେ
ଜନ୍ମଗୁହଣ କରିଥିଲେ । ମୃତ୍ୟୁ ବେଳକୁ ତାଙ୍କୁ
୮୪ ବର୍ଷ ବୟସ ହୋଇଥିଲା । ଜୀବନ
ବ୍ୟାପୀ ସାହିତ୍ୟ ସାଧନ ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ଓଡ଼ିଶା
ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀର ସର୍ବୋତ୍ତମାନ
ଅତିବଢ଼ୀ ସନ୍ମାନ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା ।
ସେ ଶହେର ଅଧିକ ପୁସ୍ତକ ରଚନା

କରିଥୁବାବେଳେ ସେଥରୁ ୮୨ଟି ପ୍ରକାଶିତ
ହୋଇଅଛି । “ନିଶବ୍ଦ ନୂପୁର” କବିତା
ସଂକଳନ ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ
ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ
କରାଯାଇଥିଲା । ତାଙ୍କର ବିଯୋଗରେ ଓଡ଼ିଆ
ସାହିତ୍ୟ ଜଗତରେ ଏକ ଅପୂରଣୀୟ
ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି ବୋଲି ଏକାଡେମୀର
ସଭାପତି ଶ୍ରୀ ସାତକିତ୍ତି ହୋତା ଓ ସଚିବ ଶ୍ରୀ
ଅର୍ପିନୀ କୁମାର ମିଶ୍ର ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି ।
ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ଏଥିପାଇଁ ଏକ ଶୋକସଭା
ଆୟୋଜନ କରାଯାଇ ଶ୍ରୀ ପଣ୍ଡାଙ୍କ ଅମର
ଆତ୍ମାର ସଦ୍ଗତି ନିମନ୍ତେ ଦୁଇମିନିରୁ ନୀରବ
ପ୍ରାର୍ଥନା କରାଯାଇଥିଲା ।

ଉପସଭାପତି ନିୟୁକ୍ତି



ସୁମାରିତିକ୍ୟା ଶ୍ରୀମତୀ ଗାଁତ୍ରୀ ସରାଫଙ୍କୁ
ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ସଂପୁତ୍ର ଓ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଭାଗର
୦ ୯.୦ ୯.୧୪ ରିଖର ବିଜ୍ଞାପ୍ତି ସଂଖ୍ୟା ୯୦/ଟି.ସି.
ରା ଓ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀର ଉପସରାପତି
ଦରେ ନିଯୁକ୍ତ ଦିଆଯାଇଅଛି । ଶ୍ରୀମତୀ ସରାଫଙ୍କୁ
୦ ୯.୦ ୯.୧୪ ରିଖରେ ଏହି ପଦବୀରେ
ଆଗଦାନ କରଇଛନ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ
ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷର ଶ୍ରୀମତୀ ସରାଫଙ୍କୁ ସୁମାରି ଓ
ତେହିଁ ।



ମଧ୍ୟାଦିନା :

ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ନାୟକ